

Нетрадиционные методы профилактики и коррекции речевых нарушений у дошкольников

В настоящее время сложилась ситуация, в которой мы видим, что количество детей, которые имеют отклонения в речевом развитии, значительно выросло. Среди них большая часть – это дети дошкольного возраста, страдающие общим недоразвитием речи. Имея полноценный слух и интеллект, они не готовы к усвоению школьной программы из-за несформированности лексической, грамматической и фонетической сторон речи. У дошкольников, страдающих общим недоразвитием речи, часто отмечаются недостаточная устойчивость внимания, снижение объема памяти, эмоциональная возбудимость, отставание в двигательной сфере, недостаточным развитием моторики пальцев рук и т.д. Важную роль в профилактике речевых нарушений у дошкольников играет совместная деятельность логопеда, воспитателя и родителей с целью создания эффективных условий для правильного развития речи ребенка.

В связи с этим, актуален поиск новых форм, методов и приемов коррекционной работы. Основной формой обучения для детей с тяжёлыми нарушениями речи, является коррекционная деятельность, где осуществляется развитие языковой системы, с помощью традиционных и нетрадиционных методов и технологий. Традиционные формы работы – это коррекционная работа, направленная на исправление или ослабление имеющихся нарушений, а нетрадиционные методы – это комплексный процесс (деятельность) создания, распространения, внедрения и использования нового практического средства, направленного на раскрытие потенциальных возможностей ребенка, достижение им оптимального уровня развития. Они помогают в достижении максимально возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств коррекции.

Самой главной отличительной чертой всех нетрадиционных методов воздействия, является их единая направленность на улучшение психоэмоционального состояния детей, нормализацию мышечного тонуса и профилактику, либо коррекцию возможных вторичных нарушений. Нетрадиционные методы терапии оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма ребенка.

На сегодняшний день существует множество методов нетрадиционного воздействия, мы рассмотрим некоторые из них:

- биоэнергопластика;
- кинезиология;
- наглядное моделирование(метод мнемотехника и пиктограмм)

Для достижения лучших результатов в работе по развитию речи, чтобы процесс был увлекательным для детей, стали применять инновационный метод как *биоэнергопластика*. Термин «биоэнергопластика» включает в себя три базовых понятия: био - человек, энергия - сила, пластика- движение. Биоэнергопластика направлена на совместные движения рук и артикуляционного аппарата, что способствует активизации естественного распределения биоэнергии в организме.

Благодаря упражнениям на развитие биоэнергопластики у ребенка улучшается кровообращение, при этом укрепляются мышцы лица, развивается мелкая моторика рук и соответственно речь.

Для результативности коррекционно – развивающей работы необходимо учитывать определённые условия:

- Занятия проводятся в 1 половине дня 10-15 минут;
- Занятия проводятся ежедневно, без пропусков, в доброжелательной обстановке;
- От детей требуется точное выполнение движений и приёмов;
- Упражнения проводятся стоя или сидя за столом.

Биоэнергопластика используется в работе с детьми поэтапно:

1. Сначала необходимо разучить с детьми необходимые артикуляционные упражнения;
2. Затем упражнения выполняются в сопровождении ведущей руки
3. Затем вводятся две руки;
4. В конечном итоге упражнение выполняется при помощи движения артикуляционных органов, движений рук и под музыку или в комплексе с голосодыхательными и фонематическими упражнениями.

Артикуляционно-пальчиковая гимнастика со стихотворным текстом

Бегемотик

Цель: выработать умение удерживать открытый рот в течение нескольких секунд.

Описание артикуляционного упражнения.

Исходное положение – сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» открыть рот на расстояние ширины 2 – 3 пальцев, при этом язык должен свободно лежать во рту, кончик находится у нижних зубов.

Удерживать рот в таком положении под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз.

Вместо счета можно использовать стихотворные строки:

Широко открыли ротик – Получился «бегемотик»,

А затем закрыли рот – Отдыхает «бегемот».

Описание движений кисти и пальцев руки.

Исходное положение – кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, 4 пальца сомкнуты с большим пальцем и согнуты в нижних фалангах, ладонь направлена вниз. На счет «один» большой палец опускается вниз, 4 сомкнутых пальца поднимаются вверх. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 10, затем вернуть в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз.

Лягушка

Цель: выработать умение удерживать губы в улыбке в течение нескольких секунд.

Описание артикуляционного упражнения.

Исходное положение – сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт, губы сомкнуты. На счет «один» улыбнуться, зубы не обнажать. Удерживать губы в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз. Вместо счета

можно использовать стихотворные строки:

Превратили нас в лягушек – Дотянулись мы до ушек. Дотянулись, улыбнулись, а затем домой вернулись.

Описание движений кисти и пальцев руки.

Исходное положение – кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз. На счет «один» немного прогнуть ладонь в нижних фалангах, пальцы слегка направлены вверх. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 10, затем вернуть в исходное положение и удерживать под счет от 1 – 5. Повторить 4 – 5 раз.

Хоботок

Цель: выработать умение вытягивать губы вперед, удерживать в таком положении несколько секунд.

Описание артикуляционного упражнения.

Исходное положение – сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» вытянуть сомкнутые губы вперед. Удерживать «хоботок» под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение, удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз. Вместо счета можно использовать стихотворные строки:

Вытянул слоненок хобот, Поиграть нам предложил.

Губы «хоботком» сложили, Со слоненком подружились.

Описание движений кисти и пальцев руки.

Исходное положение – кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз. На счет «один» согнуть в нижних фалангах 4 пальца и сомкнуть с большим пальцем руки. Удерживать кисть в таком положении под счет от 1 до 10, затем вернуть в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4 – 5 раз.

В случае, когда детям предстоит интенсивная умственная нагрузка, рекомендуется перед подобной работой применять *кинезиологический комплекс упражнений*. Кинезиология - это наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Кинезиологические методы влияют не только на развитие умственных способностей и физическое здоровье, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию способностей человека. В частности, применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения.

В комплексы упражнений включены растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж. -Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное

напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость).
-Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.
--Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.
-При выполнении телесных движений развивается межполушарное взаимодействие, снимаются произвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы.

Для результативности коррекционно-развивающей работы необходимо учитывать определённые условия:

- занятия проводятся ежедневно, без пропусков;
- занятия проводятся в доброжелательной обстановке;
- от детей требуется точное выполнение движений и приёмов;
- упражнения проводятся стоя или сидя за столом;
- алгоритм проведения любого занятия должен включать набор упражнений, активизирующих работу разных полушарий и развивающих их взаимодействия.
- продолжительность занятий зависит от возраста (от 5-10 до 20-35 минут в день).
- заниматься необходимо ежедневно, длительность занятий по одному комплексу упражнений 45-60 дней.

Занятия ведутся по схеме:

- 1.Комплекс упражнений для развития межполушарных связей (6-8 дней);
Перерыв 2 недели;
- 2.Комплекс упражнений для развития правого полушария (6-8 недель);
Перерыв 2 недели;
- 3.Комплекс упражнений для развития левого полушария (6-8 недель).

Комплекс кинезиологических упражнений:

«Колечко»

Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя кольцо с большим пальцем указательный, средний и т.д.; в обратном порядке – от мизинца к указательному пальцу.

«Кулак-ребро-ладонь»

Ребенку показывают три положения ладони на плоскости стола, последовательно сменяющие друг друга: ладонь, сжатая в кулак, - ладонь ребром – выпрямленная ладонь. Упражнение выполняют сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками.

«Ухо –нос»

Взяться левой рукой за кончик носа, правой – за противоположное ухо.

Одновременно отпустить руки, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук.

«Да – нет»

Делать медленные наклоны головы к плечам, затем кивать головой вперед - назад. Потом сделать по одному круговому движению головой по часовой и против часовой стрелки по 1 разу. Весь цикл повторить по 4 раза.

«Плечики»

Поднимать плечи вверх – вниз, вперед – назад, затем тоже сделать каждым плечом

отдельно. Повторить 4 раза.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что детям с нарушениями речи необходимы вспомогательные средства, облегчающие и направляющие процесс становления у ребенка развернутого речевого высказывания. Одним из таких средств ещё является и наглядность. Наглядная модель высказывания выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребенка. У детей с ОНР особенно важно развивать наглядно-образное мышление, используя символы, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих процесс запоминания и увеличивающих объём памяти. Опора на визуальный образ очень важна, так как при воспроизведении текста зрительный образ возникает в воображении и это наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации. Опорные схемы- это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память. *Мнемотехника* - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Приемы мнемотехники:

1. Мнемодорожка-схема, на которой графически изображены герои или отдельные предметы, играющие важную роль в произведении.
2. Мнемотаблица -таблица, в которую заложена определённая информация
3. Пиктограмма- невербальным средствам общения: это когда ребёнок в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь, а при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все раннее соединённые образы.

Традиционно работа по развитию связной речи детей с ОНР ведется по следующим направлениям:

- обогащение словарного запаса;
- обучение составлению пересказа и придумыванию рассказов;
- разучивание стихотворений, отгадывание загадок.

Дидактическим материалом служат мнемотаблицы или пиктограммы – схемы, в которые заложена определенная информация. Особенности методики – применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например для обозначения диких животных используется елка, обозначения домашних – дом. Для этого достаточно схематичного изображения отдельных частей, что облегчает запоминание и последующее воспроизведение целостно образа в рифмованной форме. Овладение приемами работы с пиктограммами и мнемотаблицами значительно облегчает и сокращает время обучения и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Ведь одно из правил укрепления памяти гласит: «Когда учишь – записывай, рисуй схемы, черти графики». Дети могут с помощью пиктограмм и мнемотехник связно, последовательно, грамматически

правильно излагать свои мысли, составлять рассказ, эффективно воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её.

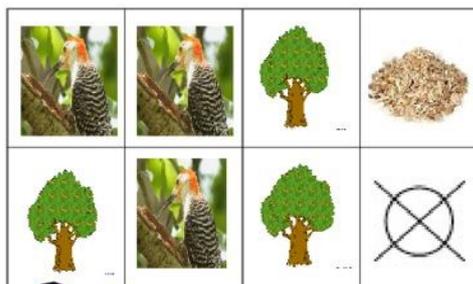
Мнемодорожка - схема, на которой графически изображены герои или отдельные предметы, играющие важную роль в произведении.



Маша сшила рубашку мишке.



Мнемотаблица - таблица, в которую заложена определённая информация



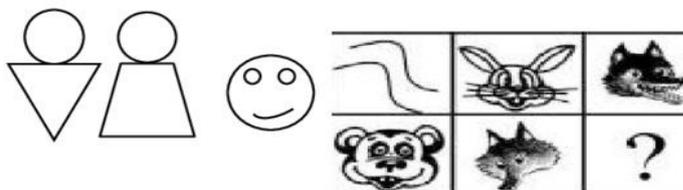
Дятел, дятел дуб долбит,
В щепки дерево дробит.
- Дятел, в дереве дыра,
Перестать давно пора!

Г. Сапгир



Пиктограмма - рисунчатое письмо.

С её помощью дети обучаются пересказу с опорой на картинку, которую рисует взрослый по мере рассказывания сказки.



Мнемотехникой можно заниматься с раннего возраста, но рациональнее вводить ее в занятия с 4-5 лет ;

Размер мнемотаблицы зависит от возраста детей:

- Средний дошкольный возраст – таблицы 3x3 (9 клеток);
- Старший дошкольный возраст – таблицы 4x4 (16 клеток).

Для детей младшего и среднего возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы.

Алгоритм работы с моделями

I этап. Введение элементов схем, символов.

Например, обозначения:

- цвета:- формы:- величины:- действия:

II этап. Использование элементов опорных схем, символов на всех видах занятий ,в различных видах деятельности, т.к. у ребёнка не должно быть «привыкания», что этот символ применим только в какой-то одной области, потому что символ универсален.

III этап. Введение отрицаний. Например, - не большой;не круглый;не съедобный

IV этап. Сочетание символов, «чтения» цепочки символов.

V этап. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество. Задачей этого этапа является активный поиск изображений, умение аргументировать свой выбор.

VI этап. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

VII этап. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

Метод моделирования можно с успехом применять в любой образовательной области.

✓ Развитие культурно – гигиенических навыков



Развитие речи

✓ Рассказывание о времени года

Алгоритм "Времена года"

			
Как светит солнышко?	Какие выпадают осадки?	Что происходит с лиственными деревьями?	Чем занимаются взрослые?
			
Как меняется одежда?	Чем занимаются животные?	Что происходит в жизни птиц?	Детские забавы

✓ Заучивание стихотворений

Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Бусы красные — рябине,
Фартук розовый — осине,
Зонтик желтый — тополям,
Фрукты осень дарит нам.

Е. Трутнева

✓ Заучивание скороговорок

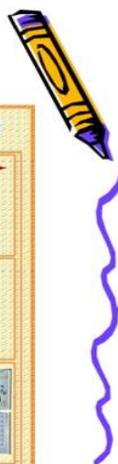
 Идѣт	 пѣшком	 мыльником	 с мѣшком.
 Саша	 шляпой	 шляпку	 сшиб.
 На окошке	 краску-мошку	 ловит палой	 наша кошка.
 Шесть	 мышат	 в камышак	 шуршат.
 Наша Маша	 под душем	 мост вѣю	 и уши.



✓ Составление описательных рассказов

Расскажи-ка

 Что это?	 Цвет	 Форма Размер
 Материал	 Детали	 Применение

В результате использования алгоритмов, мнемотаблиц, пиктограмм:

- Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире.
- Появляется желание пересказывать - ребенок понимает, что это совсем не трудно.
- Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.
- Развитие слуховой памяти
- Развивается мелкая моторика рук.

Таким образом, в процессе коррекционно-развивающей работы, включающей нетрадиционные формы обучения, создаются благоприятные условия для профилактики и коррекции недостатков в речевом развитии, в личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферах.